



Gradska knjižnica Požega

## TEMATSKI BILTEN



# ŽENE

Inspiriraj se pričama i junakinjama



# ČITAM.

## ŽENE

### Inspiriraj se pričama i junakinjama

Međunarodni dan žena obilježava se svake godine 8. ožujka s ciljem posvećivanja posebne pažnje pripadnicama nježnijeg spola i njihovim postignućima te isticanja važnosti žena u ekonomskom, političkom, društvenom i kulturnom životu.

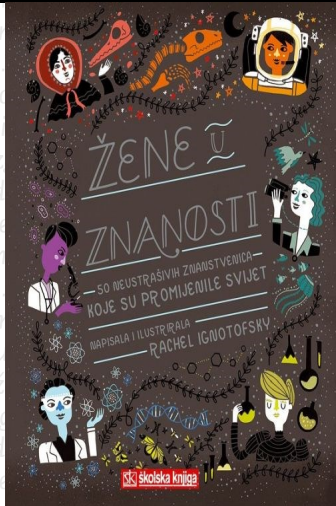
Mnoge stvari koje danas uzimamo zdravo za gotovo nekad se nisu podrazumijevale i brojne su se hrabre žene za to morale izboriti, a ta borba još uvijek traje. Iako su ostvareni važni pomaci kad je riječ o pravima žena, još uvijek postoje područja života i krajevi svijeta u kojima žene nisu dosegnule status koji bi mogle i trebale imati.

Tema je ravnopravnosti spolova i statusa žena u društvu važna i zaslužuje pozornost tijekom cijele godine, a osobito je aktualna u ožujku, stoga ti tvoja Knjižnica tim povodom za čitanje predlaže knjige kojima se provlače ženski glas i tema ženskih prava, važnosti ženske naobrazbe, problema braka kao jedinog spasa za ženu, rodne nejednakosti ili patrijarhalnih obrazaca.

Predložena djela progovaraju iz ženskog iskustva ili polaze od njega, a na popisu se nalaze romani, zbirke priča, zbirka poezije te stručne knjige o toj temi. Izaberi neki od predloženih naslova čije će te junakinje i priče inspirirati te potaknuti na razmišljanje, bez obzira na to kojeg si spola!



## ŽENE U ZNANOSTI | RACHEL IGNOTFSKY ZSO 929 IGNOT Ž

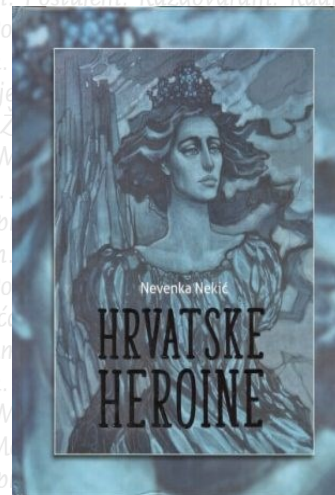


U knjizi *Žene u znanosti: 50 neustrašivih znanstvenica koje su promijenile svijet* američka autorica i ilustratorica Rachel Ignotofsky upoznaje te s nevjerojatnim postignućima koje su ostvarile žene u raznim područjima znanosti i tehnologije od antike do suvremenog doba, unatoč tomu što su bile isključene iz sustava obrazovanja i intelektualne sfere. Oslikavajući portrete 50 hrabrih i mudrih žena koje su, svaka na svoj način, zadužile čovječanstvo te svojim radom utrle put napretku, autorica je napisala vrijedno publicističko djelo koje obiluje sjajnim ilustracijama te zabavnim i poučnim sadržajem.

Otkrij kojih se to 50 neustrašivih žena našlo u toj iznimnoj galeriji!

Povjesničarka umjetnosti, književnica, prevoditeljica i slikarica Nevenka Nekić u knjizi *Hrvatske heroine* od zaborava je prošlosti istrgnula 15 žena koje su ostavile svoj trag tijekom tisuću godina hrvatske povijesti. Portrete žena kraljica, redovnica, ratnica, slikarica, književnica i glazbenica autorica je oslikala spajajući esejistički stil s narodnom predajom i književnom maštom. Prikazom pojedinačnih sudbina tih žena, smještenih u vremenski kontekst, književnica osvjetljava njihov doprinos koje su ostavile u povijesti i vremenu u kojem su živjele.

Saznaj više o ženama koje su obilježile hrvatsku povijest i otkrij koje su se hrvatske heroine našle u izboru Nevenke Nekić!



## HRVATSKE HEROINE | NEVENKA NEKIĆ ZSO 929 NEKIĆ h

## ŽENE KOJE TRČE S VUKOVIMA | CLARISSA PINKOLA ESTÉS ZSO 159.9 ESTES Ž



Clarissa Pinkola Estés

### Žene koje trče s vukovima

MITOVI I PRIČE O ARHETIPU DIVLJE ŽENE

ALGORITAM

Američka spisateljica i psihoanalitičarka **Clarissa Pinkola Estés** autorica je opsežne knjige intrigantnog naslova **Žene koje trče s vukovima: mitovi i priče o arhetipu divlje žene**. Polazeći od drevnih priča, bajki i anegdota iz raznih dijelova svijeta i usmjeravajući se na moć ženske intuicije, autorica u tom opširnom štivu vodi čitatelja na putovanje u složenu žensku psihu. Priče koje ćeš pronaći na tim stranicama donose situacije s kojima se susreću žene diljem svijeta, a dotiču se i univerzalnih ljudskih osjećaja te, iako su upućene ženama, mogu biti korisne i muškarcima upoznajući ih dublje sa svijetom žena.

Posudi tu kultnu knjigu koja obiluje zanimljivim informacijama i mudrostima te otkrij zašto ju je pročitao više milijuna žena!

Autorski projekt dramaturginje **Jadranke Bargh** okupio je devet hrvatskih književnica te rezultirao knjigom **Žene, bajke, kraljice**, u kojoj su autorice podarile glas suprugama Modrobradog, Pepeljuginoj majci i mačehi, Gušćarici, baki Male sirene, Snjeguljičinoj majci, majci i mačehi Ivce i Marice te kćeri i unuci Snježne kraljice. Kako su književnice ujedinile kreativne snage i stvorile zbirku priča u kojoj su se poigrale poznatim ženskim likovima iz bajki zaogrnuvši ih potpuno drukčijim duhom, saznat ćeš u toj knjizi u kojoj su ispisale svoje inačice narodnih i umjetničkih bajki te su u njih utkale i svoj pogled na brojne suvremene društvene okolnosti.

Zaviri u te bajke za odrasle i otkrij što bi neki od poznatih ženskih likova iz bajki rekli o današnjem vremenu!



## ŽENE, BAJKE, KRALJICE OK 821.163.42-3 ŽENE B



LOVOSTAJ |  
MONIKA HERCEG  
OK 821.163.42-1 HERCEG I

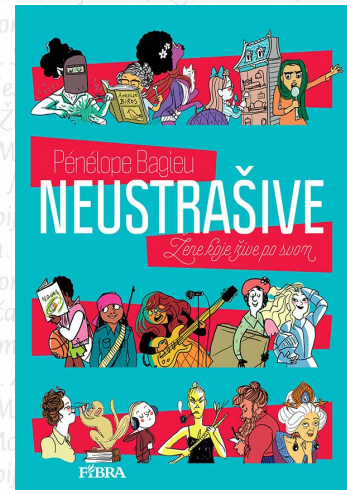


Svoju drugu pjesničku zbirku *Lovostaj*, **Monika Herceg** posvetila je ženama, fiktivnim i stvarnim likovima, pjesnikinjama, znanstvenicama i žrtvama obiteljskog nasilja donoseći brojne primjere te podižući glas protiv zapostavljanja, zlostavljanja i marginalizacije žena. Koristeći se poetskim sredstvima, autorica se usredotočuje na ženu, žensku senzibilnost i položaj žene u društvu te podsjeća čitatelja na sudbine poput one američke astronomkinje Vere Rubin, iranske matematičarke Maryam Mirzakhani, njemačke matematičarke Emmy Noether i brojnih drugih žena, ispisujući pritom i odu ženskoj hrabrosti.

Koje je još hrabre žene ta književnica i fizičarka poetski prikazala, pročitaj u njezinoj drugoj pjesničkoj zbirci!

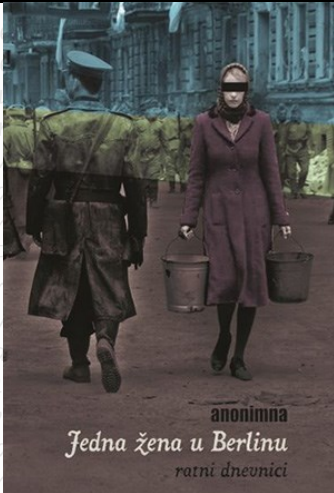
Francuska ilustratorica i dizajnerica stripova **Penelope Bagieu** u knjizi *Neustrašive: žene koje žive po svom* portretirala je 30 zanimljivih žena koje se bore protiv društvenih normi i pritisaka svojeg vremena živeći život po vlastitom izboru. Reperica koja je svojom glazbom podigla glas protiv ugovorenih brakova, ginekologinja iz antičkog vremena koja se morala prurušiti u muškarca da bi se bavila svojom profesijom, glumica specijalizirana za uloge zlikovki u Hollywoodu i sestre buntovnice u borbi za demokraciju samo su neke od akterki tog živopisnog i edukativnog djela koje nosi snažnu poruku o ravnopravnosti i važnosti svakog pojedinca.

Saznaj koje sve nadahnjujuće priče skriva taj zanimljivi i poučni strip!



NEUSTRAŠIVE: ŽENE KOJE ŽIVE PO  
SVOM | PENELOPE BAGIEU  
ZSO 741.5 BAGIE n

## JEDNA ŽENA U BERLINU | ANONIMNA OK 821.112.2-9 HILLE J

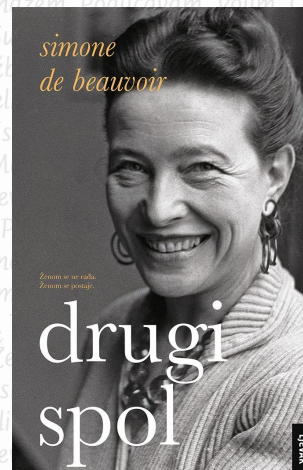


Pod pseudonimom **Anonimna**, njemačka je novinarka Marta Hillers u knjizi *Jedna žena u Berlinu* ostavila autentično svjedočanstvo o strahotama proživljenima potkraj Drugog svjetskog rata. U tim potresnim dnevničkim zapisima nižu se prešućeni ratni događaji te užasi kroz koje su prošle njemačke žene pod pobjedničkom vojskom SSSR-a. Opisujući sudbinu desetaka tisuća Njemica svih dobnih skupina na području Istočne Njemačke u trenutku pada Trećeg Reicha i ulaska Crvene armije, autorica je u formi dnevnika ispisala potresnu i brutalnu knjigu o stradanju civila, posebno žena koje su bile prepuštene na milost i nemilost sovjetskim jedinicama.

Pročitaj te potresne memoare o ženskoj borbi za preživljavanje u mračnim vremenima rata!

Francuska književnica i filozofkinja **Simone de Beauvoir** u svojem najznačajnijem i najutjecajnijem filozofskom djelu *Drugi spol*, nezaobilaznom djelu suvremenog feminizma, analizira položaj žena tijekom povijesti obuhvaćajući fiziološku, psihološku i intelektualnu razinu. U tom djelu, jednom od najopsežnijih koja se bave ženama, autorica se dotiče brojnih tema, razdvaja ženu kao biološko biće od žene kao društvenog i povijesnog bića, obrađuje i književne prikaze žena, bavi se proživljenim iskustvom žene, njezinim formativnim godinama i položajem.

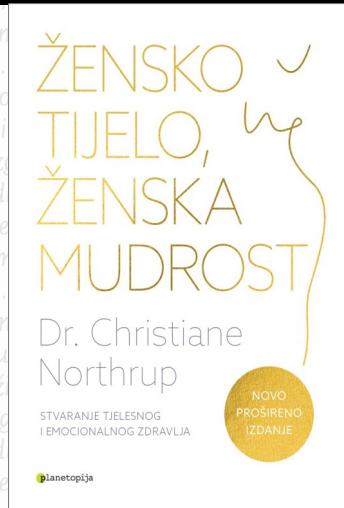
Istraži jednu od najiscrpnijih rasprava o ženama koja je prevedena na 40-ak jezika!



DRUGI SPOL | SIMONE DE BEAUVOIR  
ZSO 305 BEAUV d



**ŽENSKO TIJELO, ŽENSKA MUDROST |  
CHRISTIANE NORTHRUP  
ZSO 613.99 NORTH ž t**



Christiane Northrup, svjetski poznata ginekologinja, autorica je knjige **Žensko tijelo, ženska mudrost: stvaranje tjelesnog i emocionalnog zdravlja** koju mnogi nazivaju “Biblijom ženskog zdravlja”. Zalažući se za pristup koji obuhvaća jedinstvo uma, tijela, emocija i duha, autorica se posvetila brojnim temama koje se tiču ženskog zdravlja. Implementirala je pritom nova znanstvena saznanja i iskustva iz vlastitog profesionalnog rada te uzela u obzir sposobnost samoiscjeljenja, prateći ženu tijekom svih razdoblja života, i na taj način pružila koristan i sveobuhvatan vodič za postizanje fizičkog, mentalnog i emocionalnog zdravlja.

Konzultiraj tu knjigu i saznaj zašto je nazivaju “Biblijom ženskog zdravlja”!

Kanadska nobelovka **Alice Munro**, poznatija po kratkim pričama, u središte svojeg, po tvrdnjama mnogih, jedinog romana **Život djevojaka i žena** smjestila je djevojčicu Del Jordan vodeći čitatelja na putovanje njezinim odrastanjem u jednoj kanadskoj provinciji sredinom prošlog stoljeća. Prateći svoju junakinju od djetinjstva do odlaska na studij, autorica razotkriva kompleksne slojeve koji čine svijet djevojaka i dotiče se mnogih tema, od odnosa s roditeljima i prijateljima, škole, intelektualnih preokupacija, zabave, ljubavi i muško-ženskih odnosa, sukoba s vlastitom sredinom do razočaranja i brojnih drugih iskustva koje sazrijevanje nosi.

Sznaj zašto je Munro majstorica pripovijedanja u njezinu jedinom romanu!



**ŽIVOT DJEVOJAKA I ŽENA | ALICE MUNRO**  
OK 821.111(71)-3 MUNRO ž  
OMM-K 821.111(71)-3 MUNRO ž

DJEVOJKA, ŽENA, DRUGO |  
BERNARDINE EVARISTO  
OK 821.111-3 EVARI d



Britanska spisateljica nigerijskog podrijetla **Bernardine Evaristo** autorica je Bookerom nagrađenog romana *Djevojka, žena, drugo* koji je osvojio čitatelje diljem svijeta. Stranice tog romana ispunjava polifonija ženskih glasova koji razotkrivaju suvremenu Britaniju. Poniranjem u životne sudbine 12 potpuno različitih žena, u različitim prostornim i vremenskim koordinatama, autorica gradi dirljiv, iskren, na trenutke duhovit roman protkan poetskim trenutcima, u kojem progovara o važnim temama identiteta, rase, predrasuda, ženstva te, iako polazi od ženskog iskustva, donosi univerzalnu temu o svima onima koji su drukčiji i koji se svim silama moraju boriti za svoje mjesto u svijetu.

Prepusti se dinamičnom ritmu tog romana!

Bjeloruska istraživačka novinarka i spisateljica, ovjenčana Nobelovom nagradom za književnost, **Svetlana Aleksijevič** u knjizi *Rat nema žensko lice* prikazala je Drugi svjetski rat iz perspektive žena koje su u njemu sudjelovale. Bilježenjem priča i sjećanja više stotina žena književnica je dokumentirala ratnu svakodnevicu vojnkinja, medicinskih sestara, vojnih kirurginja, telegrafistica, avijatičarki i drugih nižući nevjerovatne detalje i anegdote tih žena koje su se borile na fronti ili posredno, iza kulisa, te je iz pojedinačnih ispovijesti složila grandioznu sliku vremena i stvorila književni spomenik ženskoj patnji i hrabrosti.

Saznaj više o zapanjujućim iskustvima žena sudionica Drugog svjetskog rata!



Svetlana Aleksijevič  
**Rat nema  
žensko lice**

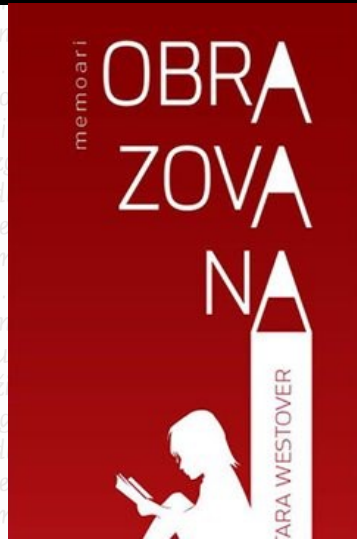


**RAT NEMA ŽENSKO LICE**  
OK 821.161.1-9 ALEKS R N



## OBRAZOVANA | TARA WESTOVER

OK 821.111(73)-9 WESTO o

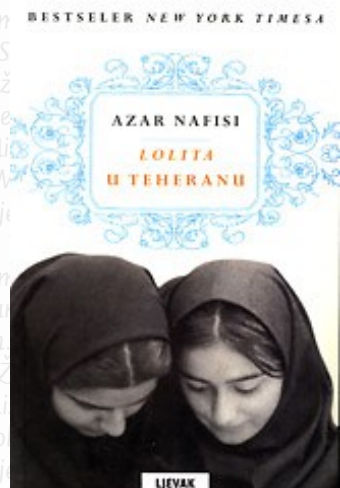


Američka književnica i povjesničarka **Tara Westover** u memoarskoj knjizi **Obrazovana** progovorila je o vlastitom iskustvu odrastanja u ekstremnim životnim uvjetima u mnogobrojnoj mormonskoj obitelji, obilježenoj snažnim patrijarhalnim uređenjem i očevim vjerskim fundamentalizmom. Rekonstruirajući detalje iz osobnog života, od rođenja i polaska u školu sa 17 godina do završetka studija i doktorske titule na Cambridgeu, autorica je iznijela na vidjelo svoj put preuzimanja odgovornosti za vlastiti život kojim su je vodile želja za promjenom i moć obrazovanja zahvaljujući kojoj se uspjela otrgnuti od života kakvog joj je namijenila sudbina.

Pročitaj tu fascinantnu i nadahnjujuću priču koja budi nadu u to da je sve moguće!

Iranska sveučilišna profesorica književnosti **Azar Nafisi** u knjizi **Lolita u Teheranu** snažno progovara o položaju i pravima žena u Iranu. U središtu su priče smještene u Islamsku Republiku Iran, jedna profesorica i sedam studentica koje se potajno sastaju kako bi raspravljale o zabranjenim klasicima zapadne književnosti prkoseći tako tiraniji ćudoređa i cenzure u svojoj zemlji te uranjajući u svijet potpuno drukčiji od onog koji ih je okruživao. U pet poglavlja knjige govori se o Vladimiru Nabokovu, Scottu Fitzgeraldu, Henryju Jamesu i Jane Austen te mnogim drugim piscima, razotkrivajući ujedno i pojedinosti iz života tih žena te nudeći uvid u svijet u kojem su žene podvrgnute kontroli i lišene mnogih stvari.

Pročitaj knjigu kojom autorica diže svoj glas protiv tiranije zalažući se za prava žena na jednakost te slavi književnost i njezinu oslobađajuću moć!



## LOLITA U TEHERANU | AZAR NAFISI

OK 821.111(73)-9 NAFIS I

## MOJ MUŽ | RUMENA BUŽAROVSKA

OK 821.163.3-3 BUŽAR m

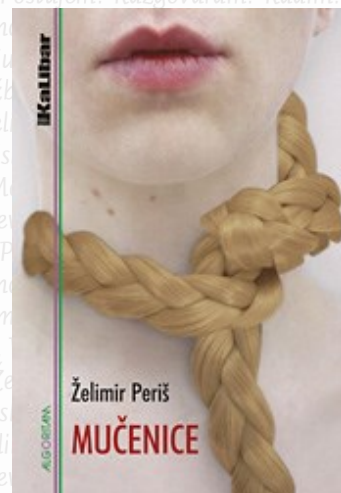


Makedonska je autorica **Rumena Bužarovska** u zbirci **Moj muž** kreirala portrete raznih žena kojima je zajedničko to što su u središtu njihovih života supruzi. Tim pričama, ispričanima u prvom licu, teku teme obiteljskih i međuljudskih odnosa u koje stupaju te žene, a zadire se i u tabu-teme. Opisujući široku lepezu žena, supruga, majki, ljubavnica i prijateljica, stereotipe i laži, književnica je napisala kratke i uvjerljive priče s primjesama humora i ironije kojima daje sliku patrijarhalnog društva te progovara o tome s čim se sve žene moraju suočiti.

Prošeci pričama tih žena i uživaj u njihovoj književnoj ljepoti!

**Mučenice**, zbirka priča o ženama i njihovu položaju tijekom povijesti, nastala je iz spisateljskog pera muškarca, književnika **Želimira Periša**. Knjiga sadrži 15 priča o ženama iz raznih vremena i krajeva, od mitoloških likova do suvremenih, od poznatih do anonimnih, koje povezuje piščev osjećaj njihove patnje. Potresne, realne, zanimljive, te priče tematiziraju problematiku ženskog rodnog identiteta tijekom povijesti i u suvremenom društvu, kao i svakodnevne probleme s kojima su žene suočene, a iz njih izvire snaga kojom mogu i nasmijati i rastužiti čitatelja.

Sznaj kakve je sve priče o ženama ispričao taj književnik!



## MUČENICE | ŽELIMIR PERIŠ

OK 821.163.42-3 PERIŠ m



## JEDNA ŽENA | ANNIE ERNAUX

OK 821.133.1-3 ERNAUX j

ANNIE  
ERNAUX

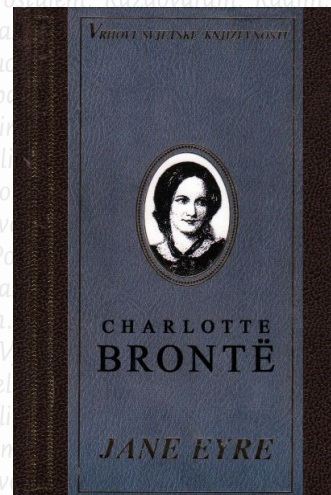
JEDNA  
ŽENA

Francuska spisateljica **Annie Ernaux** u knjizi **Jedna žena** gradi pripovijest o trima generacijama žena vlastite obitelji. Iznoseći na vidjelo povijest vlastite obitelji, autorica u tom kratkom romanu ponajprije rekonstruira životnu priču žene iz naslova - vlastite majke - pričajući je unatrag, od saznanja o majčinoj smrti u domu za starije i nemoćne. Prikazivanjem majčina života u siromašnoj seoskoj sredini te napora koje je uložila kako bi se iz nje izdigla književnica je jezgrovitim izričajem istkala osobnu pripovijest o majci te odnosu majke i kćeri, ujedno dajući sliku i šireg društvenog konteksta.

Otkrij tu autoricu koja je već stekla status klasika u francuskoj književnosti!

Književni klasik **Jane Eyre**, objavljen pod pseudonimom Currer Bell, nastao je iz spisateljskog pera **Charlotte Brontë** te je uvelike utjecao na smjer ženske književnosti utirući put hrabrim, odlučnim, buntovnim, samosvesnim i neovisnim književnim junakinjama. Spisateljica je u tom romanu udahnula život naslovnoj junakinji prateći njezin životni put od ranog djetinjstva do mladosti te prikazujući snagu žene koja se bori protiv društvenih pravila 19. stoljeća, a, osim položaja žene u društvu i borbe za ravnopravnost, u knjizi ćeš pronaći i ostale važne teme poput ljubavi, prijateljstva, obitelji, religije i drugih.

Ako još nisi pročitao/pročitala taj klasik, zašto to ne bi ispravio/ispravila baš sad?



## JANE EYRE | CHARLOTTE BRONTË

OK 821.111-3 BRONT j



Gradska knjižnica Požega

Ožujak 2022.